



Livre

Auteur(s) : Musée national d'art moderne-Centre de création industrielle (Paris) (Auteur); Bajac, Quentin (Directeur de publication); Chéroux, Clément (1970-...) (Directeur de publication)

Titre(s) : 100 chefs-d'oeuvre de la photographie [Texte imprimé] / Musée national d'art moderne-Centre de création industrielle ; sous la direction de Quentin Bajac et Clément Chéroux ; textes de Damarice Amao, Marc Archambault, Quentin Bajac... [et al.].

Editeur(s) : Paris : Ed. du Centre Pompidou, impr. 2010 (impr. en Italie).

Résumé : Commentaire et remise en contexte d'une sélection d'oeuvres issues des collections du«Musée national d'art moderne - Centre de création industrielle»du«Centre Pompidou», Paris.

Notes : Index.

Sujet(s) : Musée national d'art moderne-Centre de création industrielle (Paris) : Catalogue Photographies : 19e siècle : Catalogue Photographies : 20e siècle : Catalogue

Indice(s) : 779.090 4 779 MUS



Exemplaires

Support	Cote	Localisation	Utilisation	Situation	Date retour
Livre	779 MUS	Documentaires Adultes	prêt normal	En rayon	