



Livre

**Auteur(s)** : Debray, Cécile (1966-...) (Directeur de publication); Centre national d'art et de culture Georges Pompidou (Paris) (Auteur)

**Titre(s)** : Matisse, paires et séries [Texte imprimé] : exposition... présentée au Centre Pompidou, Paris, Galerie 2 du 7 mars au 18 juin 2012 / catalogue sous la direction de Cécile Debray ; assistée d'Elsa Urtizverea ; textes de Stephanie d'Alessandro, Yve-Alain Bois, Eric de Chasse, et al.

**Editeur(s)** : Paris : Ed. Centre Pompidou, impr. 2012 (impr. en Italie).

**Résumé** : L'approche simultanée d'un même motif selon deux ou plusieurs traitements formels constitue un des traits singuliers de l'oeuvre de Matisse. Par l'analyse de l'historique et des techniques, cette exposition permet d'interroger ce procédé singulier propre à Matisse. Un parcours de l'ensemble de l'oeuvre de l'artiste, de 1899 à 1952, est pensé en déclinaison de tableaux formant des paires définies.

**Sujet(s)** : Matisse, Henri Matisse, Henri (1869-1954) : Catalogue d'exposition

**Indice(s)** : 750 DEB

: [Exposition. Paris. Centre national d'art et de culture Georges Pompidou. 2012]



Exemplaires

Support	Cote	Localisation	Utilisation	Situation	Date retour
Livre	750 DEB	Documentaires Adultes	prêt normal	En rayon	