



Livre

Auteur(s) : Le Brun, Annie (1942-...) (Auteur); Etablissement public des musées d'Orsay et de l'Orangerie (France) (Auteur)

Titre(s) : Attaquer le soleil [Texte imprimé] : exposition, Paris, Musée d'Orsay, 14 octobre 2014-25 janvier 2015 / organisée par les musées d'Orsay et de l'Orangerie ; catalogue par Annie le Brun.

Editeur(s) : Paris : Musée d'Orsay : Ed. Gallimard, impr. 2014 (impr. en Belgique).

Résumé : Ce catalogue d'exposition témoigne de l'influence de l'oeuvre du marquis de Sade sur la sensibilité du XIXe siècle. En bouleversant de l'intérieur l'image du corps, elle annonce une révolution de la représentation qui aura marqué Delacroix, Moreau, Böcklin, puis F. Rops, O. Redon et A. Kubin avant que le surréalisme, se réclamant de l'écrivain, ne reconnaisse le désir comme inventeur de la forme.

Notes : Index.

Sujet(s) : Sade, Donatien Alphonse François (1740-814) Libertinage
Art ** Libertinage

Indice(s) : 704.942 8 704.942 LEB

: [Exposition. Paris. Musée d'Orsay. 2014. 2015]



Exemplaires

Support	Cote	Localisation	Utilisation	Situation	Date retour
Livre	704.942 LEB	Réserve	prêt normal	En rayon	