

Livre

**Auteur(s)** : Homburg, Cornelia (1962-...) (Directeur de publication); Riopelle, Christopher (Directeur de publication); Musée des beaux-arts du Canada (Ottawa) (Auteur); National gallery (Londres) (Auteur)  
**Titre(s)** : Gauguin [Texte imprimé] : portraits : exposition, Ottawa, Musée des beaux-arts du Canada, 24 mai-8 septembre 2019, Londres, The National Gallery, 7 octobre 2019-26 janvier 2020 / catalogue publié sous la direction de Cornelia Homburg, Christopher Riopelle ; avec la collaboration de Elizabeth C. Childs, Dario Gamboni, Linda Goddard... [et al.].  
**Editeur(s)** : [Paris] : Musée des Beaux-Arts du Canada, [2020].  
**Résumé** : Une soixantaine d'oeuvres issues de collections publiques et privées, qui fait la part belle aux portraits bretons et polynésiens, aux autoportraits mais aussi aux effigies inanimées. L'artiste dote ses modèles d'attributs particuliers ou les intègre dans des mises en scène évocatrices, en leur conférant des significations fortement symboliques, ici détaillées.  
: Traduit de : Gauguin : portraits.  
**Sujet(s)** : Gauguin, Paul (1848-1903) \*\* Thèmes, motifs  
**Indice(s)** : 759.4



## Exemplaires

Support	Cote	Localisation	Utilisation	Situation	Date retour
Livre	759.4 HOM	Documentaires Adultes	prêt normal	En rayon	

---